

BOHEMIA STRADIVARI

Světová výstava 21. století



Umělecká díla Ludovíta Antonia Bariho
v nádherných prostorách Trojského zámku v Praze.

Ludovít Antonio Bari

Sochař • Malíř • Filosof • Básník

Rekordman roku 2025
v kategorii Umělecká zručnost

Představujeme výjimečné dílo autora, jehož originální tvorba překračuje hranice tradičního umění i lidské představivosti.



Fenomén v srdci Evropy



Lokace

Barokní skvost
Trojského zámku
v Praze. Prostor
rezonující historií
a elegancí.



Potenciál

Kulturní zážitek na
křižovatce světových
cest. Praha každoročně
přivítá 8,1 milionu
mezinárodních turistů,
s bezprostřední blízkostí
vyhledávané Zoo Praha
(1,45 milionu
návštěvníků ročně).



Dosah

Celosvětově uznávané
inovace, dříve
s úžasem prezentované
v 82 zemích světa.

Galerie soch a reliéfů

Hranice lidské představivosti

Mistrovská sochařská díla spojující organické tvary s hlubokou filosofickou symbolikou. Každý objekt tvoří jedinečný průsečík fantazie a dokonalého řemesla.



Tvar a rezonance

Tvorba, která promlouvá
k milovníkům originality.
Od dynamických dřevěných
reliéfů až po monumentální
barevné plastiky – umění
ožívající v každém detailu.





Kompletní sbírka: 23 unikátních nástrojů

- Světová novinka 21. století: Technologický a umělecký unikát.
- Neznámé tvary: Ludovít Bari vytvořil zcela novou architekturu hudebních nástrojů, kterou před ním nikdo nepostavil ani nevymyslel.
- Globální ohlas: Revoluční design představený v 82 zemích světa v pořadu australské televize Beyond 2000.

Organická fúze

Nástroje, jejichž těla připomínají plynoucí přírodní formy a kořeny, bořící staletá dogmata o tvaru houslí. Dřevo zde ožívá v naprosto nových, plynulých liniích.



Dotek surrealismu

Zcela nová architektura zvuku. Mistr Bari vkládá do hudebních nástrojů sochařskou narativitu, kde se vizuální symbolika stává nedílnou součástí akustického prostoru.



Temná elegance a mystika

Nástroje navržené s hlubokou divadelní a vizuální dramatičností. Mistrovská díla, která na pódiu působí jako samostatné živé bytosti s vlastním, pronikavým pohledem.



Barevná avantgarda


Odvážné chromatické experimenty spojující tradiční loutnařství s estetikou moderního designu. Nástroje, které vizuálně křičí stejně jasně, jako zní jejich tóny.



Tóny světla a barvy

Nevyčísitelná kulturní a historická hodnota. Všech 23 tvarů přepisuje dějiny hudby a tvoří ucelený, neopakovatelný odkaz pro budoucí generace.





Živá rezonance: Doprovodný program Hudba není určena k tichu.

- 🎵 Po celou dobu výstavy v prostorách Trojského zámku probíhají živé koncerty.
- 🎵 Špičkoví čeští i mezinárodní umělci představují jedinečný zvuk Bariho nástrojů přímo před publikem.
- 🎵 Dokonalé propojení vizuálního umění a živé hudební performance.

Křižovatka disciplín

Vize (Filosof a Básník)

Koncepce nových světů
a myšlenkový základ děl.

Zvuk

(Inovátor a Loutnař)

Zkonstruování 23 světově
unikátních hudebních nástrojů.



Tvar (Sochař a Malíř)

Zhmotnění emocí v podobě
monumentálních plastik a reliéfů.

Prožitek (Bohemia Stradivari)

Syntéza v živých koncertech
uprostřed barokní architektury
Trojského zámku.



Umění je radost a láska!

Těšíme se na Vaši návštěvu.

BOHEMIA STRADIVARI – Světová výstava 21. století